

F  
16584

שאלון: 016584



אגף בכיר בחינות

מקום  
להידוק  
דפי  
השאלון



משרד החינוך

## מחברת בחינה

המנהל הפדגוגי

לנבחנים ולנבחנות שלום,

יש לקרוא את ההוראות בעמוד זה ולמלא אותן בדייקנות. אי-מילוי ההוראות עלול לגרום לתקלות ואף להביא לפסילת הבחינה. הבחינה נועדה לבדוק הישגים אישיים, ולכן יש לעבוד עבודה עצמית בלבד. בזמן הבחינה אין להיעזר בזולת ואין לתת או לקבל חומר בכתב או בעל פה.

אין להכניס לחדר הבחינה חומר עזר – ספרים, מחברות, רשימות – חוץ מ"חומר עזר מותר בשימוש" המפורט בגוף השאלון או בהוראות מוקדמות של המשרד. כמו כן אין להכניס לחדר הבחינה טלפונים או מכשירים אלקטרוניים אחרים. שימוש בחומר עזר שאינו מותר יוביל לפסילת הבחינה.

לאחר סיום כתיבת הבחינה יש למסור את המחברת למשגיח ולעזוב בשקט את חדר הבחינה.

**יש להקפיד על טוהר הבחינות!**

### הוראות לבחינה

- יש לוודא כי במדבקות הנבחן שקיבלתם מודפסים פרטיכם האישיים. אין להוסיף או לשנות שום פרט במדבקות, כדי למנוע עיכוב בזיהוי המחברת וברישום הציונים.
- אם לא קיבלתם מדבקה, יש למלא בכתב יד את הפרטים במקום המיועד למדבקות הנבחן.
- אסור לכתוב בשולי מחברת הבחינה (החלק המקווקו) משום שחלק זה לא ייסרק.
- לטייטה ישמשו אך ורק דפי מחברת הבחינה שיועדו לכך.
- אין לתלוש או להוסיף דפים. מחברת שתוגש לא שלמה תעורר חשד לאי-קיום טוהר הבחינות.
- אין לכתוב שם בתוך המחברת משום שהבחינה נבדקת בעילום שם.

### בהצלחה!

<p>מדבקות שאלון ملصقة نموذج امتحان</p> <p>שאלון: 016584</p> <p>אנגלית</p>	<p>מדבקות נבחן והתאמות ملصقة ممتحن وملاءمات</p> <table border="1"><tr><td>שנה السنة</td><td>חודש الشهر</td></tr><tr><td>מועד موعد</td><td></td></tr><tr><td>סמל ביה"ס</td><td>מס' תעודת הזהות</td></tr><tr><td>رقم المدرسة</td><td>رقم الهوية</td></tr></table> <p>יש להדביק כאן ↑ מדבקות נבחן (ללא שם) يجب هنا ↑ إلصاق ملصقة ممتحن (بدون اسم)</p>	שנה السنة	חודש الشهر	מועד موعد		סמל ביה"ס	מס' תעודת הזהות	رقم المدرسة	رقم الهوية	<p>מדבקות לנבחנים ملصقات للممتحنين</p>
שנה السنة	חודש الشهر									
מועד موعد										
סמל ביה"ס	מס' תעודת הזהות									
رقم المدرسة	رقم الهوية									

יש לסמן במשבצת  אם ניתנה מחברת נוספת  
يجب الإشارة في المربع إذا أُعطي دفتر إضافي

\* التعليمات باللغة العربية على ظهر الصفحة

## دفتر امتحان

تحية للممتحنين وللممتحنات،

يجب قراءة التعليمات في هذه الصفحة والعمل وفقاً لها بدقة. عدم تنفيذ التعليمات قد يؤدي إلى عواقب مختلفة وحتى إلى إلغاء الامتحان. أعد الامتحان لفحص التحصيلات الشخصية، لذلك يجب العمل بشكل ذاتي فقط. أثناء الامتحان، لا يُسمح طلب المساعدة من الغير، ولا يُسمح إعطاء أو الحصول على مواد مكتوبة أو شفوية.

لا يُسمح إدخال مواد مساعدة - كتب، دفاتر، قوائم - إلى غرفة الامتحان، ما عدا "مواد مساعدة يُسمح استعمالها" المفصلة في نموذج الامتحان أو في تعليمات مسبقة من وزارة التربية والتعليم. كما لا يُسمح إدخال هواتف خلوية أو أجهزة إلكترونية أخرى إلى غرفة الامتحان. استعمال مواد مساعدة لا يُسمح استعمالها سوف يؤدي إلى إلغاء الامتحان. بعد الانتهاء من كتابة الامتحان، يجب تسليم الدفتر للمراقب ومغادرة غرفة الامتحان بهدوء.

**يجب التقيد بنزاهة الامتحانات!**

## تعليمات لامتحان

1. يجب التأكد بأن تفاصيلكم الشخصية مطبوعة على ملصقات الممتحن التي حصلتم عليها. لا يُسمح إضافة أو تغيير أية تفاصيل في الملصقات، وذلك لمنع عواقب في تشخيص الدفتر وفي تسجيل العلامات.
2. في حال عدم حصولكم على ملصقة، يجب ملء التفاصيل في المكان المعد لملصقة الممتحن، بخط يد.
3. لا يُسمح الكتابة في هوامش الدفتر (في المنطقة المخططة)، لأنه لن يتم مسح ضوئي لهذه المنطقة.
4. للمسودة تُستعمل أوراق دفتر الامتحان المعدة لذلك فقط.
5. يُمنع نزع أو إضافة أوراق. الدفتر الذي يُسلم ناقصاً يُثير الشك بعدم الالتزام بنزاهة الامتحانات.
6. لا يُسمح كتابة الاسم داخل الدفتر، لأن الامتحان يُفحص بدون ذكر اسم.

نتمنى لكم النجاح!

סוג הבחינה: בגרות  
מועד הבחינה: חורף תשפ"ד, 2024  
מספר השאלון: 16584

## אנגלית

### שאלון ו' (MODULE F)

#### הוראות

- א. משך הבחינה: שעה וארבעים וחמש דקות.
- ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה: בשאלון זה שני פרקים.  
פרק ראשון – הבנת הנקרא – 60 נקודות  
פרק שני – מטלת כתיבה – 40 נקודות  
סך הכול – 100 נקודות
- ג. חומר עזר מותר בשימוש: אחד המילונים או אחת המילוניות מן הרשימה שבאתר הפיקוח על הוראת האנגלית ובאתר של אגף הבחינות במשרד החינוך.
- נבחנים "עולים חדשים" רשאים להשתמש גם במילון דו-לשוני: אנגלי-שפת אימם / שפת אימם-אנגלי. השימוש במילון אחר טעון אישור של הפיקוח על הוראת האנגלית.
- ד. הוראות מיוחדות:
- (1) יש לכתוב את כל התשובות בגוף השאלון (במקומות המיועדים לכך).
  - (2) יש לכתוב את כל התשובות באנגלית ובעט בלבד.
  - (3) יש לכתוב את הנוסח הסופי של מטלת הכתיבה בעמוד 9. אם תצטרכו, תוכלו להשתמש גם בעמוד 10.
  - (4) בתום הבחינה יש להחזיר את השאלון למשגיח או למשגיחה.
- הערה: על כתיב שגוי יופחתו נקודות מן הציון.

שאלון: 016584



אנגלית

יש לכתוב במחברת הבחינה בלבד. יש לרשום "טיוטה" בראש כל עמוד המשמש טיוטה.  
כתיבת טיוטה בדפים שאינם במחברת הבחינה עלולה לגרום לפסילת הבחינה.

ההנחיות בשאלון זה מנוסחות בלשון רבים, אף על פי כן על כל תלמידה וכל תלמיד להשיב על השאלות באופן אישי.

**בהצלחה!**



אנגלית, חורף תשפ"ד, מס' 16584

**PART I: WRITTEN RECEPTION** (60 points)

(ACCESS TO INFORMATION FROM WRITTEN TEXTS)

Read the text below and then answer questions 1–8.

## A VILLAGE THAT IS A HOTEL

**I** Like many people in Britain, Simon Benson enjoys spending his summer vacations in Italy. Last year, however, he did not return to the luxury hotel on the coast that he usually goes to. "While on the internet, I came across an ad for a 'hotel-village'," he said. "I had no idea what that was, but then I saw pictures of a beautiful, remote village in Italy, built 900 years ago. Only twelve families  
5 still live there, and rooms in some of the empty houses have been converted into hotel rooms. I was so curious about this place that I decided to try it."

**II** The hotel-village – or what the Italians call *albergo diffuso* – is a unique type of tourist accommodation that was developed for small historical villages in Italy. The hotel rooms are located in several houses on different village streets. The reception area is in a separate building, and so is the  
10 restaurant. All those places are within easy walking distance of each other. A group of local residents manages each hotel-village and ensures the high quality of the services. All the food is provided by the villagers. Visitors are also invited to their homes to learn about local traditions.

**III** The concept of the hotel-village was invented in the 1980s by tourism expert Giancarlo Dall'Ara. At that time, he was visiting a region in northern Italy that had been hit by an earthquake  
15 a few years earlier. The damaged historical homes in the villages had been repaired quickly by the government. However, many of them remained empty, as their inhabitants had moved away to cities. Dall'Ara, who was there to help restore tourism in the area, was impressed by the beauty of those houses, and thought that tourists could stay there. It took him years to turn his idea into detailed plans and to get them approved by the local authorities. Eventually, the first *albergo diffuso*  
20 opened in 2002.

**IV** Since then, hotel-villages have become increasingly popular in Italy and are now also being set up in villages all over the world. Travel agent Angela Tilly understands their appeal. "Remote communities can enjoy higher income and more contact with the outside world, without the negative impact tourism often has," she says. "No major construction work is needed, and there are never  
25 too many visitors for the place to cope with." As for the tourists, they are grateful for the experience. "I got a taste of the local way of life, while enjoying top quality service," says Benson. "I'll certainly recommend it to my friends."

אנגלית, חורף תשפ"ד, מס' 16584

**QUESTIONS** (60 points)

Answer questions 1–8 in English, according to the text. In questions 1, 2, 4 and 7, circle the number of the correct answer. In the other questions, follow the instructions.

1. What do we learn from paragraph I?
- i) Why tourists from Britain go mainly to Italy.
  - ii) Why Benson made different vacation plans last year.
  - iii) Why many houses in Italian villages are empty.
  - iv) Why most hotel-villages are in Italy.
- (6 points)

2. What is explained in paragraph II about hotel-villages?
- i) When they were first set up.
  - ii) How popular they are.
  - iii) Why they are located close to each other.
  - iv) What makes them unusual.
- (7 points)

3. What do local residents do for hotel-village guests? Give TWO answers from lines 10–12.  
COMPLETE THE SENTENCES.
- 1) They .....
  - 2) They .....
- (2×7=14 points)

4. What was the purpose of Dall'Ara's visit to northern Italy? (paragraph III)
- i) To see how much damage the earthquake had caused.
  - ii) To find out why the villagers had moved away to cities.
  - iii) To find ways to bring tourists back to the region.
  - iv) To invent a new method to restore the old buildings.
- (6 points)

5. During his visit to northern Italy, what gave Dall'Ara his idea for the hotel-village? (paragraph III)  
COMPLETE THE SENTENCE.  
He saw beautiful houses there that .....
- (7 points)

6. Why did it take many years for the first hotel-village to open? Base your answer on lines 18–19.  
COMPLETE THE ANSWER.  
Because local authorities had to .....
- (7 points)



אנגלית, חורף תשפ"ד, מס' 16584

7. What does Tilly explain about hotel-villages? (paragraph IV)

- i) How they can affect the lives of the villagers.
- ii) How they can accommodate large numbers of visitors.
- iii) What negative impact they can have.
- iv) Why they might need construction work.

(6 points)

8. What do we learn about Benson from paragraph IV? Give ONE answer.

COMPLETE THE SENTENCE.

We learn why he .....

(7 points)



אנגלית, חורף תשפ"ד, מס' 16584

**PART II: WRITTEN PRODUCTION** (40 points)

(WRITTEN PRESENTATION)

**IMPORTANT:** You may use words and/or phrases from the text in Part I.  
However, you must **NOT** copy a sentence or sentences from the text.

Write 100–120 words in English on the following topic.

9. What vacation would you recommend to your family or your friends?

Write a composition stating and explaining your opinion. You may relate to your own experience and/or that of others.

**בהצלחה!**

Use this page and the next (pages 7–8) for writing a rough draft.

نوع ورقة قد يؤدي إلى إلغاء الامتحان



תלישת דף עלולה להביא לפסילת הבחינה 8

אנגלית, חורף תשפ"ד, מס' 16584





אנגלית, חורף תשפ"ד, מס' 16584

Write your final version here. If necessary, you may use page 10 as well.

Lined writing area consisting of multiple horizontal lines.





"איתך בכל מקום, גם בבגרות.  
בהצלחה, מועצת התלמידים והנוער הארצית"

"معك في كل مكان، وفي البجروت أيضًا.  
بالنجاح، مجلس الطلاب والشبيبة القطري"